



ワークショップのお誘い

体験しよう！

あの先生の あの授業

11/26 (金) 13:30より

期間限定配信

唐沢史比古先生

音楽づくりって どうやるの？
グループによる音楽づくり アイデアあれこれ
「あたたかくて面白い」ふみひこ先生の声かけ

高倉弘光先生

「楽しい鑑賞」って何だろう？
子どもたちの「先生、もう1回聴かせて！」が聞きたい
曲の魅力とつきたい力の関係は？

富澤 裕先生

コロナ禍で制限される 歌う時間・歌い方…
富澤流「ほとんど歌わないのに上手くなる歌唱指導」
教科書教材による 実際指導

大会申し込みいただいた方のみ、ご覧いただけます